

ÉRIC LEDEUIL

Une perruche au Pérou

A parakeet in Peru

Pour flûte et piano

For flute and piano

ÉDITIONS DU PAYS CRÉÇOIS

Flûte

Le huayno est à la fois une musique et une danse traditionnelle du Pérou, souvent jouée lors de fêtes, carnivals ou mariages. Un groupe de Huayno se compose de plusieurs musiciens avec flûtes kena et flûtes de Pan mais aussi accordéons, guitares, harpes, cuivres et violons.

Une perruche au Pérou

Huayno

Eric Ledeuil

Tempo di Huayno ♩ = 80-86

4

mf

9

15

mf

21

25

f

Le huayno est à la fois une musique et une danse traditionnelle du Pérou souvent jouée lors de fêtes, carnivals ou mariages. Un groupe de Huayno se compose de plusieurs musiciens avec flûtes kena et flûte de Pan mais aussi accordéons, guitares, harpe, cuivres et violon.

Une perruche au Pérou

Durée : 1'20 ca

Huayno

Eric Ledeuil

Tempo di Huayno ♩=80-86

The musical score is arranged in systems. The first system includes Flûte (Flute), Piano (Piano), Tom grave (Tom), and Maracas Shaker (Maracas). The second system includes Fl. (Flute), Pno. (Piano), T.G. (Tom), and Mar. Sh. (Maracas). The third system includes Fl. (Flute), Pno. (Piano), T.G. (Tom), and Mar. Sh. (Maracas). The score is in common time (C) and features a variety of instruments including flutes, piano, tom, maracas, and shaker. The tempo is marked 'Tempo di Huayno' with a metronome marking of ♩=80-86. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*. The score is divided into measures, with some measures containing rests for certain instruments. The score is written for a group of instruments, with some instruments playing in unison and others in harmony. The score is written in a standard musical notation with a treble clef for the flute and piano, and a bass clef for the piano. The score is written in a standard musical notation with a common time signature. The score is written in a standard musical notation with a common time signature. The score is written in a standard musical notation with a common time signature.

11

Fl.

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

13

Fl.

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

p

16

Fl.

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

mf

19

Fl.

mf

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

22

Fl.

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

25

Fl.

Pno.

T.G.

Mar. Sh.

f